



Les ombres chinoises des participants sur la scène sont capturées par la webcam. Elles sont utilisées en temps réel dans notre logiciel pour créer un Kaléidoscope interactif. Les participants sur l'estrade font évoluer le kaléidoscope et cela proportionnellement à la vitesse de leurs mouvements. D'autres médias (logos) peuvent aussi prendre place dans le kaléidoscope

LeLab - Frédéric Durieu & Nathalie Erin

Avec la collaboration de Pascale Reynes

# «Ombres»

## Une installation interactive avec le mouvement



