

INVITATION AU VOYAGE

UNE EXPOSITION TOUT PUBLIC

UNE HISTOIRE INSOLITE
DES TABLEAUX EN RÉALITÉ AUGMENTÉE
DES INSTALLATIONS INTERACTIVES

par

Frédéric Durieu & Nathalie Erin

UNE EXPOSITION TOUT PUBLIC

Pour les familles, parents et grands-parents qui souhaitent faire découvrir l'Art d'aujourd'hui à leurs enfants et petits enfants.

Pour les étudiants en Art plastique, en informatique, en animation.

Pour les écoles.

Le public sera tour à tour spectateur, voyageur et acteur.

INVITATION AU VOYAGE



UNE HISTOIRE INSOLITE

Bienvenue à bord !

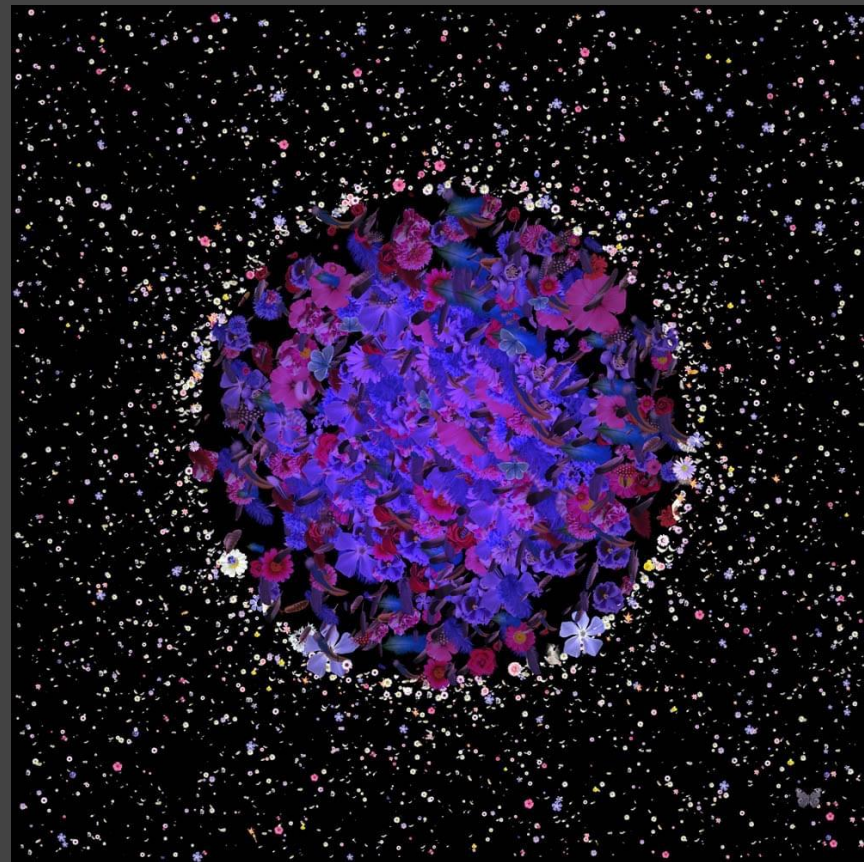
Dans sa course effrénée à la consommation, l'Homme Moderne s'est dénaturé.
Il ne sait plus qu'il fait partie intégrante de la Nature.
Il ne voit plus la beauté du monde qui l'entoure, qui le porte, le fait vivre et qui se trouve pourtant à sa portée, juste là, tout simplement.

Nous proposons de réapprendre à regarder, observer, une plume, une fleur, un insecte, un poil, une branche, une feuille, une étoile... ou même un détail de la vie quotidienne, l'infiniment petit comme l'infiniment grand, réapprendre à prendre son temps, à ralentir, ressentir à travers nos œuvres.

Réapprendre à développer son imaginaire et l'émerveillement, réapprendre à rêver, créer et voyager dans un univers réinventé, réveiller les consciences, réapprendre la Nature, se réapprendre.
C'est en comprenant la Nature que nous pouvons la protéger.

Bon voyage dans notre monde qui est aussi le vôtre.

INVITATION AU VOYAGE



UNE MISE EN SCÈNE ORIGINALE DES INSTALLATIONS INTERACTIVES

Le cerf-volant “Cody”

Dès son entrée, le visiteur découvre un véritable cerf-volant géant, le grand “Cody” noir de 5 mètres d’envergure transformé en vaisseau spatial. Il devient alors « voyageur » et est invité à « embarquer sur ce Transcordeur ».

Une installation permet d’écouter la musique issue des vibrations de la corde du cerf-volant lorsque celui-ci vole. C’est le son du moteur de notre vaisseau spatial !

INVITATION AU VOYAGE



UNE MISE EN SCÈNE ORIGINALE DES INSTALLATIONS INTERACTIVES

Des projections

Une projection simulant le décollage du vaisseau spatial et la découverte des nouveaux mondes.

Chaque fois que le voyageur déclenche un décollage, il découvre une nouvelle destination. Il est alors emporté dans un nouveau monde.

INVITATION AU VOYAGE

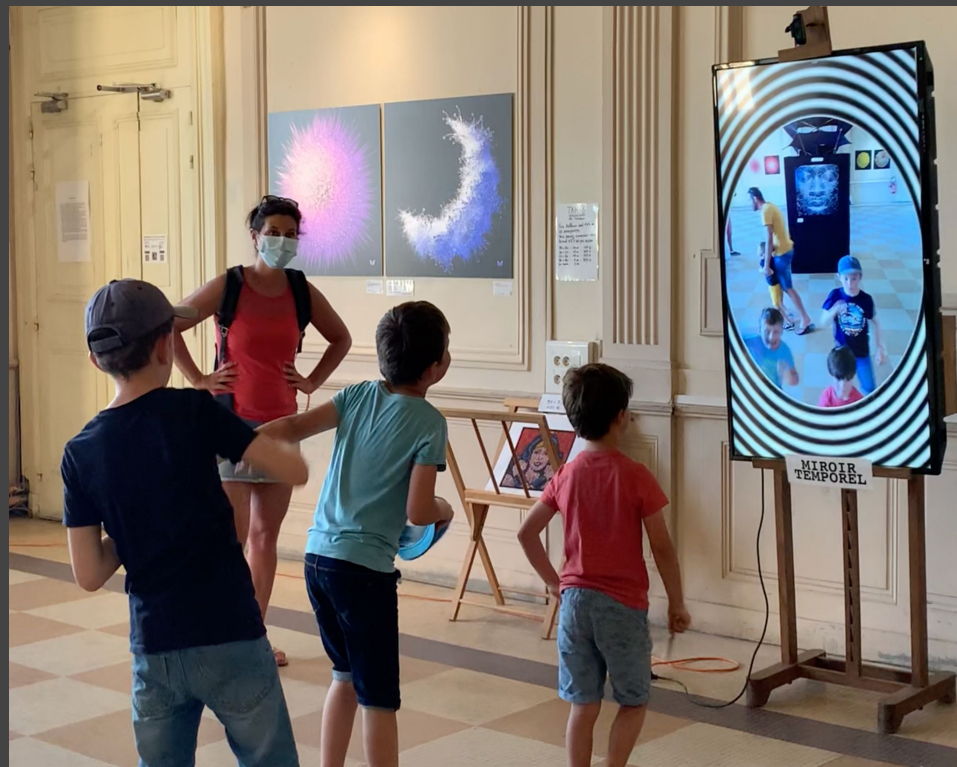


UNE MISE EN SCÈNE ORIGINALE
DES INSTALLATIONS INTERACTIVES

Le miroir Temporel

Une installation qui amuse petits et grands.
Un miroir qui permet de voyager à travers le
temps dans ces univers parallèles.

INVITATION AU VOYAGE



UNE MISE EN SCÈNE ORIGINALE DES TABLEAUX EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Des tableaux en réalité augmentée.

Le visiteur découvre tour à tour ces mondes divers, féériques, toujours emprunts d'une grande poésie à travers un "carnet de voyage" composé de tableaux.

Ces tableaux sont pour la plupart en réalité augmentée.

Il suffit pour cela de télécharger "**Artivive**"*, une application gratuite pour le public, puis de positionner son téléphone devant le tableaux pour le voir vivre et entendre la musique.

Ces tableaux sont à découvrir de près, de loin et de l'intérieur.

Vous pouvez vivre l'expérience sur les tableaux du dossier de présentation avec votre smartphone. Affichez les tableaux sur votre écran d'ordinateur et montrez les à votre téléphone. N'oubliez pas de mettre le son au maximum et d'enlever le mode vibreur. C'est parti !

**plus d'informations à la fin du dossier de présentation*

INVITATION AU VOYAGE



L'EXPO LIENS VIDEO

<https://vimeo.com/687155053>

<https://vimeo.com/687151648>



INVITATION AU VOYAGE

NOTRE PROPOSITION

Nous souhaitons exposer “Invitation au Voyage” dans votre ville.

Aussi nous proposons un partenariat, un échange qui permet de mettre en place un événement à moindre coût pour vous.

En effet, en contrepartie de la prestation, nous demandons à la ville ou l'organisateur :

- un lieu d'exposition central et sécurisé avec éclairage
- la mise en place d'une campagne de communication
 - a. impression d'affiches et de flyers
 - b. affichage dans la ville
 - c. communication sur les réseaux sociaux de la ville, la presse et médias locaux

Le matériel d'accroche reste à définir (cimaises, grilles, tissus noirs), sachant que nous sommes très autonomes.

Dans la mesure du possible, une participation voire une prise en charge des frais de déplacement.

INVITATION AU VOYAGE



EN BREF : A PROPOS DES ARTISTES FREDERIC DURIEU & NATHALIE ERIN

INVITATION AU VOYAGE

Frédéric Durieu, polytechnicien et artiste, écrit ses programmes et utilise l'informatique pour faire de l'art depuis près de 30 ans. Pionnier dans ce domaine, il a exposé ses œuvres dans de grands musées (Beaubourg, Palais de Tokyo, Musée d'Art Moderne de Paris), réalisé des installations pour plusieurs enseignes de renom, des expositions, des événements ou des spectacles.

Nathalie Erin, ancienne élève de conservatoire, musicienne et chanteuse, enseigne le chant et la technique vocale depuis des années et a une grande sensibilité du monde qui l'entoure.

En 2009, ils se rencontrent. Aujourd'hui le couple crée et travaille ensemble, ils sont très complémentaires.

Leur travail reflète leur perception du monde qu'il faut protéger et respecter. Tels des papillons, ils nous embarquent dans leurs univers poétiques, nous font nous questionner sur la beauté de la Nature, attirent notre attention sur les détails dont nous faisons partie.

Leurs œuvres numériques se déclinent aussi bien en installations interactives (avec le son, l'image, le mouvement...) et génératives, en décors animés de spectacle vivant, qu'en films, tableaux, ou encore en fresques géantes. Quelque soit le support que revêt leur Art, il reste empreint d'une beauté saisissante, de poésie, et d'originalité. Leur traitement de l'image, des médias et du mouvement est unique et surprenant.



EN BREF : A PROPOS DES ARTISTES FREDERIC DURIEU & NATHALIE ERIN

Frédéric Durieu & Nathalie Erin

Allée du château
30440 Saint-Laurent-le-Minier

06 37 70 62 53 - 06 76 74 52 67

www.fredericdurieu.com
www.artmaieur.com/frednath

instagram : durieuerin
facebook : erin.durieu
Mail : durieuerin@gmail.com

INVITATION AU VOYAGE

Quelques articles de presse

été avec **Midi Libre**

Une intelligence artificielle pour créer des tableaux envoûtants

EXPOSITION

L'initiation au voyage, au palais épiscopal de Béziers, se termine le dimanche 18 juillet.

La créativité bien humaine, la sensibilité et toute l'émotion artistique, c'est avant tout ce qui est perceptible dans les œuvres de Frédéric Durieu et Nathalie Erin, avec l'exposition Invitation au voyage. Simplement, les tableaux à découvrir peignent se voir d'un œil distrait, d'un regard rêveur, d'une proue sensorielle ou même grâce une application via son smartphone pour admirer la création s'éveiller, s'animer, s'ouvrir, au son d'œuvres musicales de Christophe Héral ou Jean-Claude Vanier.

Des mondes parallèles Pour concevoir cette exposition, l'artiste polytechnicien, Frédéric Durieu, a réalisé l'encodage sur l'intelligence artificielle, l'initiation, qu'il a conçu de concert avec sa partenaire, Nathalie Erin. Le technicien peut sembler complexe, tout en étant très intéressé à la vue du résultat. « L'idée a été de se servir de la théorie des cordes. À travers la matrice algorithmique, cela donne l'impression que des mondes parallèles existent. » explique Frédéric Durieu. Nathalie, la caution artistique,



Nathalie Erin et Frédéric Durieu invitent les visiteurs à poser plusieurs regards sur leurs œuvres.

que du jour pose une vision plus légère sur leur travail. « Même les gens algorithmiques à la technologie peuvent aimer ce qu'ils voient. Il y a plusieurs degrés de lecture, les visiteurs peuvent apprécier la poésie, le fantastique, qui se dégage. » Il suffit de se laisser porter par ses impressions, comme le géographe Joël et Sabine, des touristes légers de passage dans la ville qui est près à leur offrir une expérience unique. « C'est original et très vivant. » En tout cas les visiteurs

repondent présents grâce à un recueil touché-bouillonné, ce qui rend le couple d'artistes, qui se sont rencontrés pendant les derniers jours d'exposition pour renouer les contacts et faire partager son art.

Nicolas Gaze

Invitation au voyage, au palais épiscopal, place de la révolution à Béziers. Jusqu'au 18 juillet, de 11 h à 19 h. Entrée libre.

ESPACE
SAINT-RAVY

INVITATION

L'INVITATION

AU VOYAGE

FREDERIC DURIEU
& NATHALIE ERIN

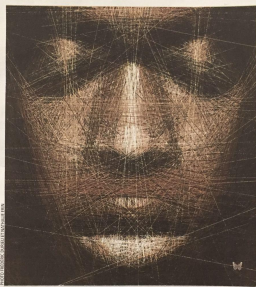
EXPOSITION PRESENTÉE
DU 30 MARS AU 21 AVRIL 2019

Frédéric Durieu et Nathalie Erin exposent leur art numérique.

En 2017, les Montpelliérains ont découvert leur travail de manière spectaculaire, projeté sur la façade du musée Fabre lors de l'événement Cœur de ville en lumière. Le duo Frédéric Durieu et Nathalie Erin, qui vit et travaille à Saint-Laurent-le-Minier dans le Gard, revient à Montpellier pour une double présentation de son univers numérique. À l'espace Saint-Ravy du 29 mars au 21 avril d'abord, puis du 18 au 19 avril à la Halle Triphon dans le cadre du MCCC, festival dédié aux industries culturelles et créatives.

C'est avant tout la richesse de la création artistique qui a permis qu'une œuvre créée à partir d'un logiciel puisse être aussi belle et poétique que celles créées sur toile avec un pinceau. Pour leur exposition, à Saint-Ravy, ils ont réfléchi à un dispositif immersif qui va au-delà de simples tableaux accrochés au mur.

« Nous avons imaginé une installation interactive, explique Nathalie Erin. Le visiteur est invité à s'immerger à bord d'un véritable corse, volant gentiment, dont le corse lui-même est relié à un logiciel. Celui-ci



Le duo crée ses œuvres grâce à un logiciel "maison" nommé "Infinité". Pour cet Homage aux arts, ils ont créé une œuvre numérique à l'initiative par l'intelligence artificielle qui crée le monde.

Le duo crée ses œuvres grâce à un logiciel "maison" nommé "Infinité". Pour cet Homage aux arts, ils ont créé une œuvre numérique à l'initiative par l'intelligence artificielle qui crée le monde.

Le 29 mars au 21 avril, de 19 h à 19 h à l'espace Saint-Ravy, place Saint-Ravy, 30 040 30 040. Entrée libre. Fermé le lundi. Vendredi midi à 18 h 30. Du 18 au 19 avril à la Halle Triphon, 121 rue Fontmerme. Entrée libre.

La Gazette n° 1606

34 LES EXPOS

Poésie de l'ordinateur

Enfin, l'ordinateur, "supplément à la théorie des cordes d'Einstein", les tableaux du duo, disent comme autant d'univers parallèles, ainsi que plusieurs œuvres en réalité augmentée. "Grâce à une application sur smartphone, complète Nathalie Erin, on pourra braver notre religion en direction de l'œuvre, et de tableaux se mettre à bouger". La visite se poursuit à la Halle Triphon, avec des grandes baches tendues au plafond, qui montrent tout le potentiel créatif de ce couple à part.

Jean-Denis

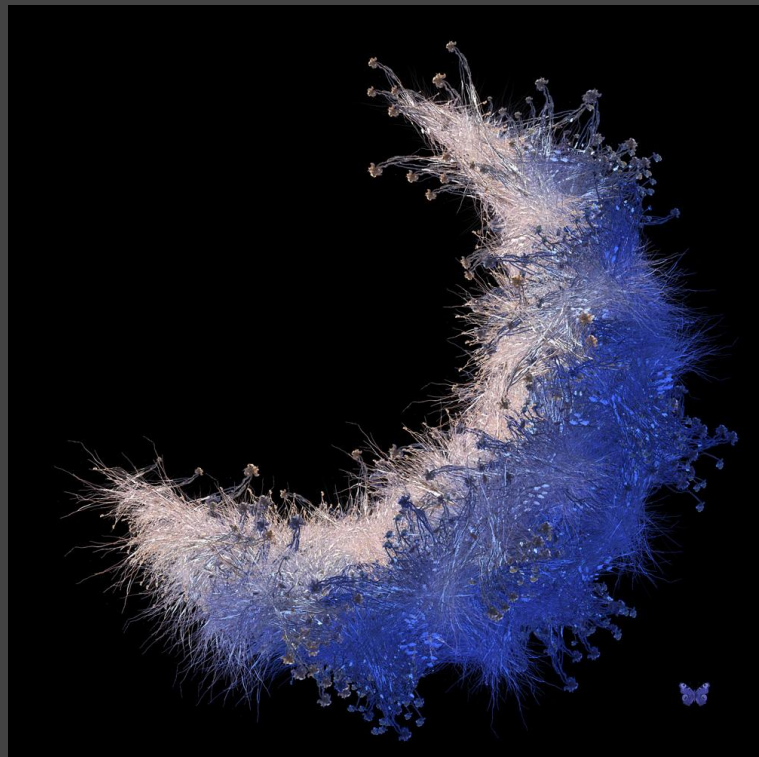
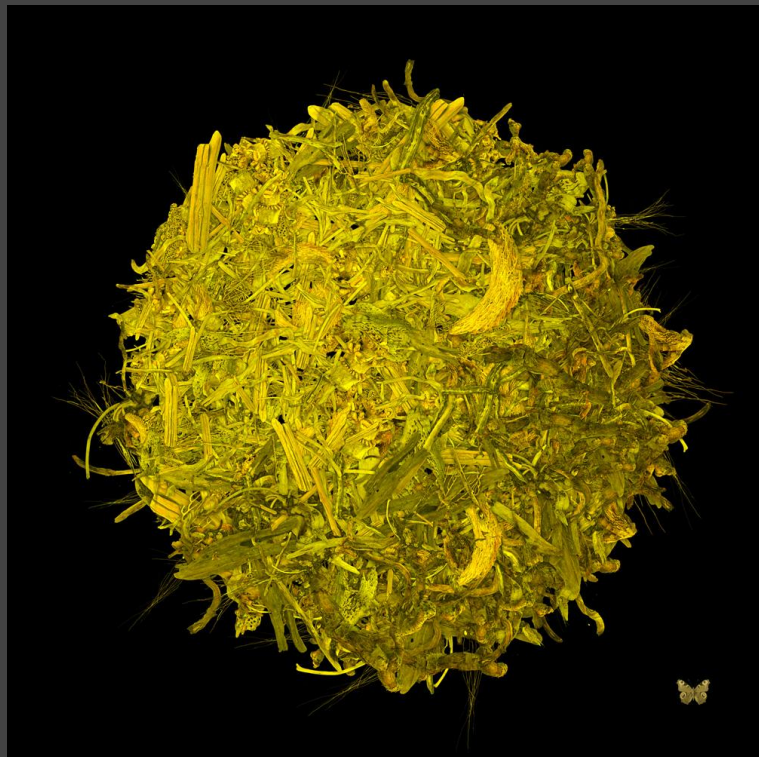
La macro, c'est beau

La franchise cap-François Thimour, chercheur au CIRAD à Montpellier.

LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Découvrez la réalité augmentée de ces deux tableaux avec l'application **Artivive**

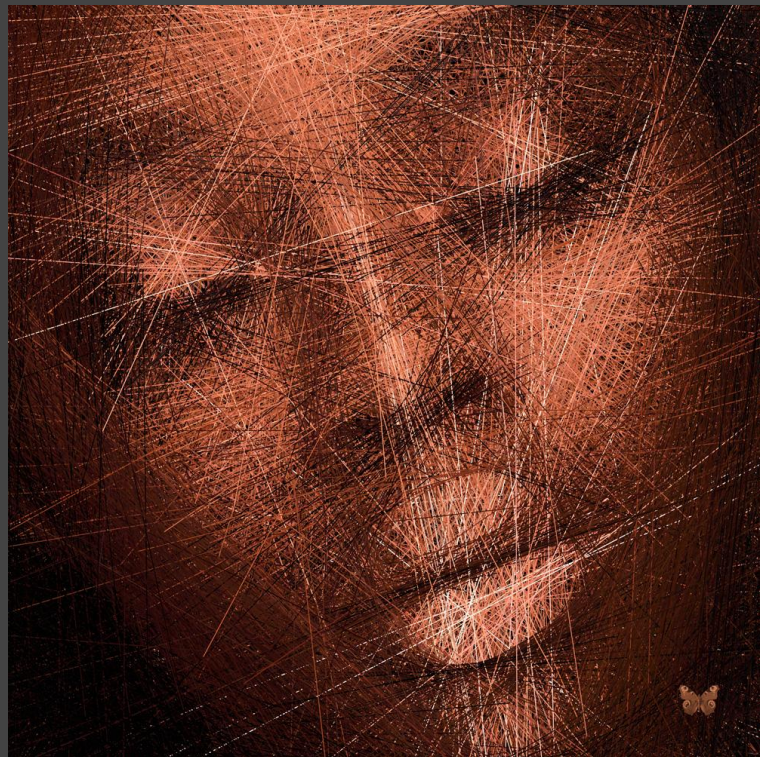
INVITATION AU VOYAGE



LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Découvrez la réalité augmentée de ces deux tableaux avec l'application **Artivive**

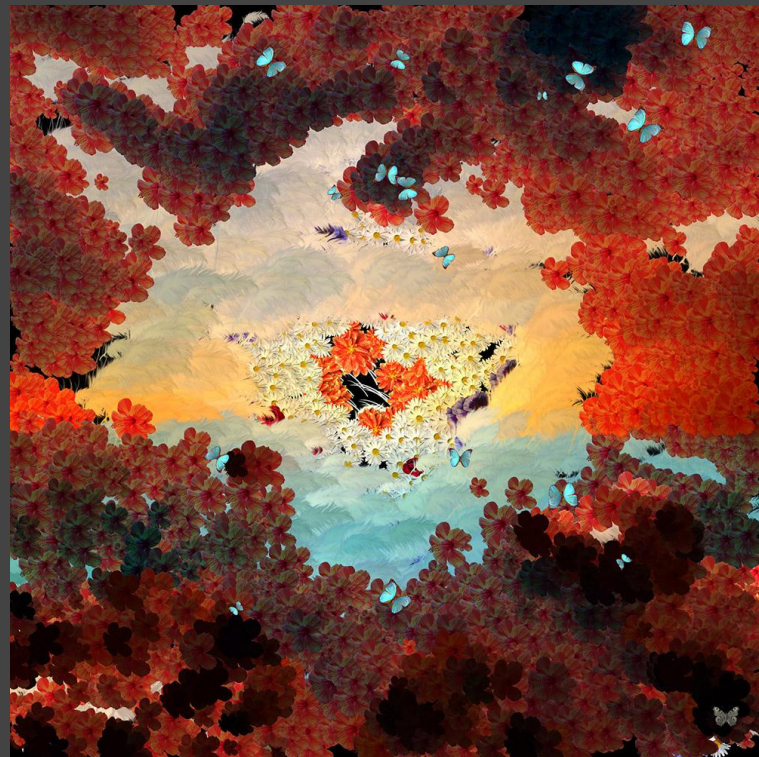
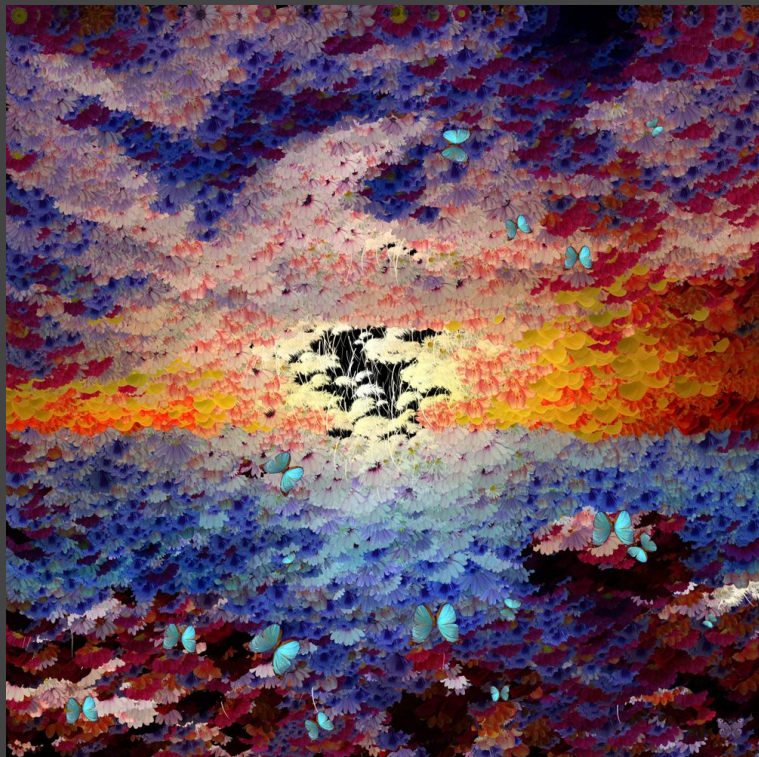
INVITATION AU VOYAGE



LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

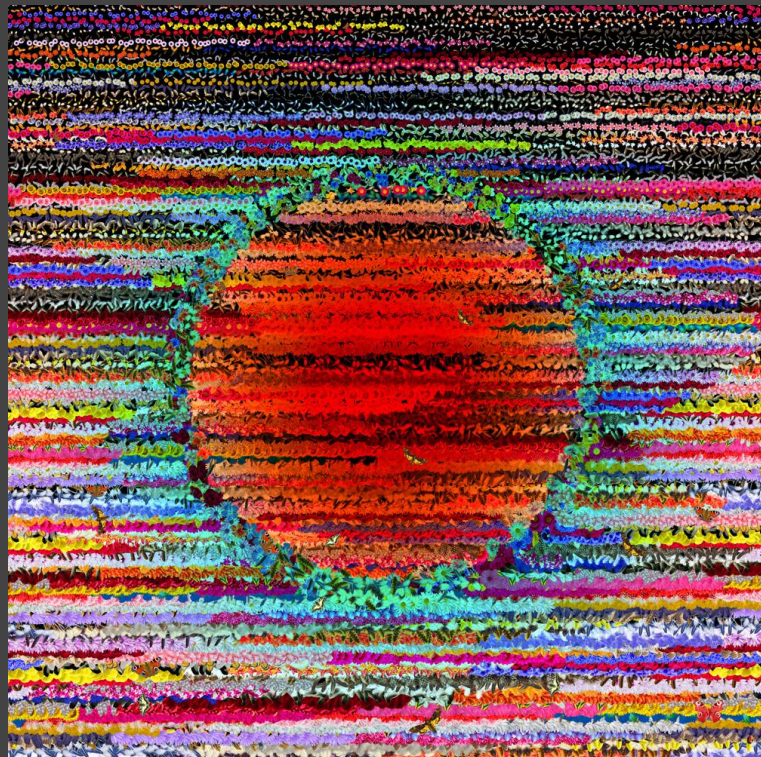
Découvrez la réalité augmentée de ces deux tableaux avec l'application **Artivive**

INVITATION AU VOYAGE

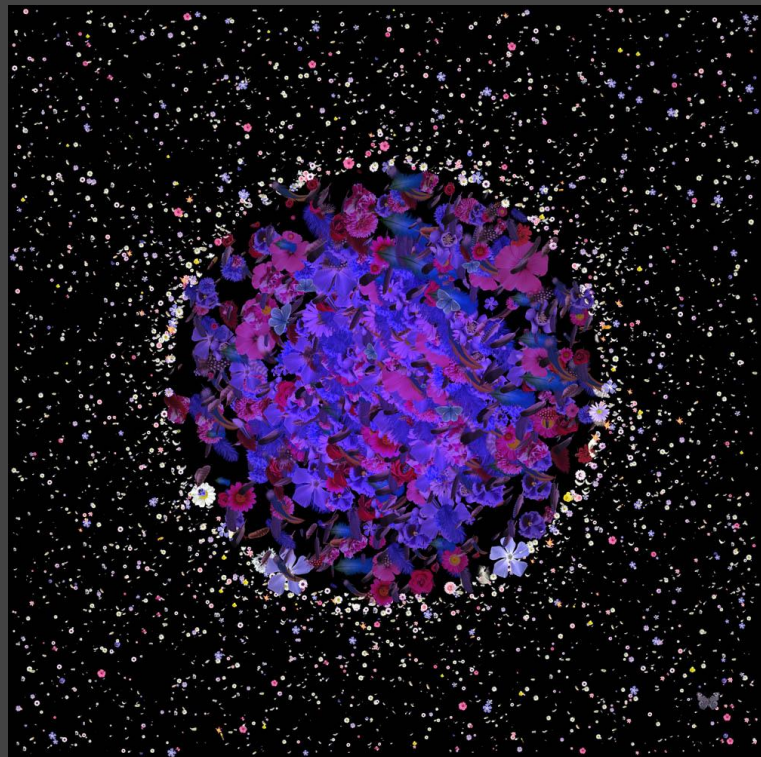


LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Découvrez la réalité augmentée de ces deux tableaux avec l'application **Artivive**



INVITATION AU VOYAGE

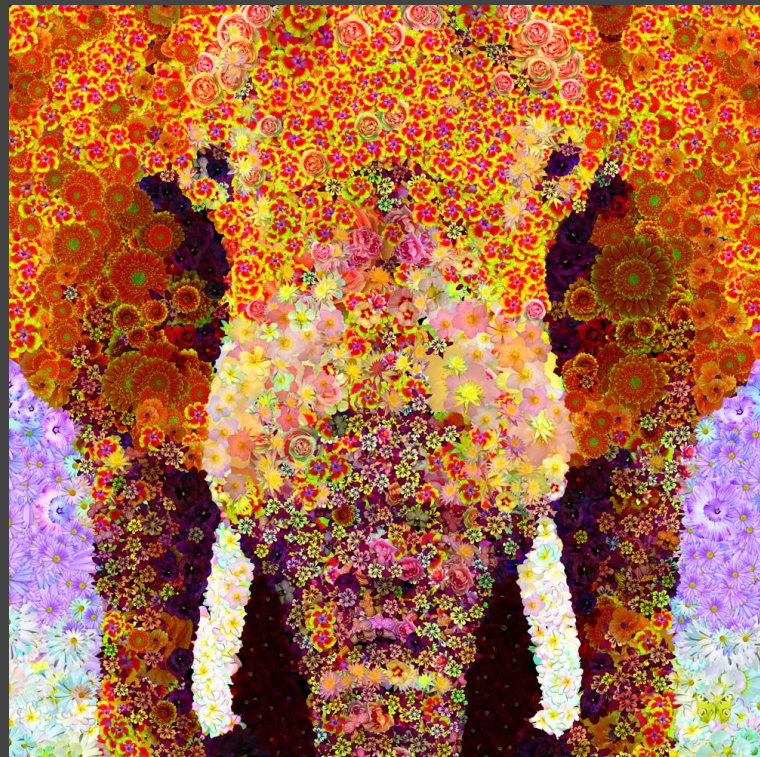


LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Découvrez la réalité augmentée de ces deux tableaux avec l'application **Artivive**



INVITATION AU VOYAGE



LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

INVITATION AU VOYAGE

CES TABLEAUX SONT VIVANTS !

DÉCOUVREZ LE AVEC VOTRE SMARTPHONE

INSTALLEZ ET LANCEZ
L'APPLICATION
GRATUITE

ARTIVIVE



App Store



METTEZ LE SON ET TENEZ
VOTRE SMARTPHONE
DEVANT UN TABLEAU



Google Play



POUR TOUTES INFORMATIONS :

FRÉDÉRIC DURIEU & NATHALIE ERIN durieu.erin@gmail.com 06 37 70 62 53